

Theorie

Theorie und Geschichte der Literatur und der
schönen Künste Text und Abhandlungen.
[Forts.]

Bd. 28 siehe: Gumbrecht, Hans Ulrich: Funktionswandel und Crepitanz 1972.

Bd. 32 siehe: Eco, Umberto: Einführung in
die Semiotik [La struttura assente, Bd.] 1972.