

Töpfer, Johann Gottlob

siehe auch unten!

Lehrbuch der Orgelbaukunst. 4. u. 5. Aufl. Neu bearb. v. Paul Smets. Bd 1-4.

Mainz 1955-60.

4 Bde

8° MB 8° 3104

Bd 4 [nebst] Zuh.-Übers. in: Ed.

dass. [Mus.] Atlas Weimar 1855.

1 Bd

2° MB 2° 82

(= Neuer Schauplatz d. Künste u. Handwerke. Bd 208-211)

MB 8° 279

ME

Im Schriftbuche. Stimm- u. Maßgebr. Leipzig 1842.

8. ~~MB 8° 1001~~

ME

Im Orgelbaukunst. in 8 Abtheilungen. Weimar 1833.

8. MB 8° 303
~~MB 8° 1004~~

ME

Lustige Nachtrag zur Orgelbaukunst. in 1 Zahl. Weimar 1834.

8. MB 8° 303, Nachtr. 1
~~MB 8° 1005~~

vgl. auch oben!

Die Orgel u. Orgelbaukunst. 2. Aufl. In: Lehrbuch der Orgelbaukunst von J. G. Töpfer. Orgelbau von Wey allig. Neuer Atlas (Neuer Schauplatz der Künste u. Handwerke Bd. 208)

Weimar 1888 Weimar 1888

dass. 2. Ex. [Facs.] Leipzig Hilversum 1972.

2 Bde

84° Mus. A 3227
4° MB 4° 3650

(= Bibliotheca organologica. Vol. 20)

Anleitung zur Befestigung u. Stimmung der Orgel. 2. Aufl. Jena 1865

class. 21 Ex.

56 S.

8 Mus. A 1035⁵
2° MB 8° 9856

J.G.

vgl. auch oben!

[L.] [Paul] Smets: 100 Jahre Töpfer 1834-1934: Lehrbuch der Orgelbaukunst. 3. Aufl. Mainz (1936)

Bd. 1-2

8° Mus. A. $\frac{1040}{55} = 0$

dass. 2. Ex. Bd 1-3.

1936-39.

3 Bde

8° MB 8° 6462