

Trenl, Robert

Die Grundlagen des Gitarrenspiels. Aufbau der Spieltechnik aus  
der Kunstimmigkeit. Hannover 1935. 45 P.  
(in: Das Gitarrenspiel. Werkreihe des Kulturamtes der Reichs-  
jugendführung...)

40

Mus. St.  $\frac{317 \text{ nr}}{74}$

[Hrsg.] siehe: Das Gitarrenspiel. Hannover.