

Unvollendete

Das Unvollendete als künstlerische Form. Ein
Symposium. Mit Beitr. von Maurice Bérolt
[u. a.] Hrg. v. [Josef] A[dolf] Schmall gen.
Eisenwirth. Mit 60 Bildtaf.

Bern, München (1959). 783 S., 60 Taf. 8°

35. 8° 9240