

Urguss, Julius

Allgemeine Musiklehre. Leipzig 1939. 40 S. 8° Mus. A 842
(= M[iniativ]-B[ibliothek Nr] 421.) .90.

Wegweiser für den Operettenbesuch. Die wichtigsten
Repertoire - Operetten, ihr Inhalt, ihre Entstehung
u. Geschichte u. die Biographien ihrer Komponisten.

1. Aufl.

Berlin (1910).

171 S. 8° 1 MB 8° 8066