

Medusa. Aufsätze mit Bildern. Aufnahmen v. Maria
Breidenbach. Dessau 1940. 95 S. 8° 25.8° 3706

Das grüne Sofa. Bedeutkl. in. Unbedeutkl. über
d. Liebe d. Leser ins Ohr geflüstert. (M.-15. Tsd.)
(Offenbach 1957.) 40 S. 8° 33.8° 6853
(in: Kümm-slogien.)

Der ewige Kampf. Mit Orig.-Lithographien
v. E. Günschmann.
Darmstadt 1918. 35 S. 8° S.B. 1764
(33.8° 1894)
Nim. Ex. 81.

Autogr. Niemandsgesang. (Offenbach a. M. 1957.) 27 S. 8° S.B. 1763
(33.8° 6398)

Das Wort. (Neuaufpl.)
Darmstadt (1938). 95 S. 8° 36.8° 3715

Walt Whitman
Meine, Wiesbaden (1957). 27 S. 8° 37.8° 1686
(= Akademie d. Wissenschaften u. der Literatur. Abhand-
lungen d. Klasse d. Literatur. Jg. 1957, Nr 2.)