

7

# Uexküll - Gyllenband, Waldemar Graf

klass. Archaische Plastik der Griechen.  
Berlin [1920.] 13 S., 48 Taf.

4° 40. 4° 1135

(= Orbis pictus Bd. 3.)  
Frühgriechische Plastik, 6.-9. Jaus. [Berlin.] [ca 1910] 14+48 S.

8° Archaeol. 583 m

s. oben! ← Zuerst n. d. J. ersch.: Archaische Plastik der Griechen.

Griechische Kultur-Entstehungslehren. Berlin 1924.  
= Bibliothek für Philosophie Bd 26 (= Beilage des  
Archivs für Geschichte der Philosophie, Bd 36,  
H. 3/4).

8° Z. 8° 3682, Bd 26 = 0

Die Eleusinischen Mysterien. Eine Rekonstruktion.  
Mit e. Einl.: Das Wesen der Einweihungen im Altertum.

Berlin [1927]

49 S.

Erschienen in: Der Türmer.

||

Plutarch und die griechische Biographie. Studien  
zu Plutarchischen Lebensbeschreibungen des 5.  
Jahrhunderts. Stuttgart 1927.

119 S.

8° 1. 8° 5352

Ein neues Bruchstück aus den sog.  
heidnischen Märtyrerakten.

Berlin 1930. 18 S.

Erschienen als 5.-A. aus: Leipziger  
Berichte d. Preuss. Akad. d. Wiss.  
Phil.-hist. Kl. Jg 95,  
1930, No 28.

SWB Das revolutionäre Ethos bei Stefan George.  
Tübingen 1933. 23 S.

8° Z. 8° 2156, Nr 45

Philosophie u. Geschichte. 45.