

Vente, M. Albert
Maarten

Boekstoffen tot de geschiedenis van het Nederlandse orgel
in de 16^{de} eeuw. Amsterdam, 1942. VIII, 220 S.
Diss. Amsterdam 1942. XII, 220 S.
Utrecht, Phil. Diss.
diss. 2. Ex. VIII, 220 S.

8° Mus. F $\frac{324}{45} = 0$
8 Mus. A $\frac{324}{45}$

8° MB 8° 4348

Maarten Die Brabantse Orgel. Kört. Gesch. d. Orgelkunst
in Belgien u. Holland im Zeitalter d.
Gothik u. d. Renaissance.
a. Amsterdam 1958. 262 S.

4° MB 4° 270

M.A. Proeve van een repertorium van de archivalia
betrekkend hebbende op het Nederlandse
Orgel en zijn makers tot omstreeks 1630.
(Brüssel 1956.) 230 S.

8° MB 8° 8038

(= Acad. royale de Belgique. Classe des beaux-arts.
Mémoires. T. 10, fasc. 2.)

Die niederländische Orgelkunst vom 16. bis zum 18. Jahrhundert.
1971.

siehe: Peeters, Flor.