

Venturi, Lionello

<p>[Russ.] <i>Chudožniki novogo vremeni</i> (Pitturi moderni [russ.]) <i>Peresod s italjanskogo</i> L. M. Brodskoj. Pod red. i s predislov. A. Vladimirovskogo. Moskva 1956. 110 S., 160 Abb.</p>	4°	36. 4° 898
<p>[Mitarb.] <i>siehe: La Peinture italienne. Vol. 2.3. 1951-52.</i></p>		
<p><i>Pisso della Francesca</i>. ^(franz.) <i>Étude biographique et critique. Traduit de l'italien par Rosabianca Skira-Venturi.</i> (Genève 1954). 127 S. m. Zahlr. Abb. (= <i>Le goût de notre temps</i>. 6.)</p>	8°	39. 8° 7124
<p><i>De Léonard au Greco</i>. (Traduit de l'italien par Rosabianca Skira-Venturi.) (Genève, Paris, New-York 1956) 283 S. mit Zahlr. Abb. (Les grands siècles de la peinture le seizième siècle.) das. 2. cr.</p>	4°	40. 4° 320
<p><i>Botticelli</i>. With 50 plates in full colour. London o. J. [um 1963]. 78 S.</p>	4°	58. 4° 1564