

# Vermeulen, August

a. Constantin Meunier. | Onze Kunst. 1903. 2. Jaarg. №1 | Antwerpen-Amsterdam, 1903 | 4 Biogr. art. 599 m

(dass. 2. Ex. 123 S. 8° 2 A 3001  
Der freie Jude. a. J. Fein. dass. von  
a. Kimmang. Leipzig 1917 8° Lit. Belg. 820 p  
Jass. (2. Aufl.) Leipzig 1925. 1934. 8° 8° 5549  
dass. 2. Ex. 8° 26. 8° 3459

a. Le théâtre dans l'église (Les origines du drame moderne). (Extension de l'univ. libre de Bruxelles. Année acad. 1900-1901). Bruxelles 1901 8° Fram. 97, 53 1/2 (Kaps.)

a. Het toneel in de kerk (Oorsprong van 't nieuwere Drama) (Drie hogeschool van Brussel. Hooger onderwijs voor het volk. 1900-1901). Brussel 1901 8° Fram. 97, 53 1/2 (Kaps.)

Van Gezelle tot Timmermans. Amsterdam 1923. 126 S. 8° H. lit. 1486  
(XII = Obscur's Algemeene Bibliothek. Deel 18.)

a. [Hrog.] siehe: Bibliothek der nederlandsche Kunst. Amsterdam.

Proza. (Verzorgd door Frans de Backer.) Amsterdam 1941. ~~XIII~~ 304 S. 8°  
= Bibliothek der nederlandsche letteren. [16.]