

# Volkelt, Johannes

Volk -

4

- Die Gefühls-gewissheit. Eine erkenntnistheoretische Unter-suchung. München 1922. 114 S. 8° Phil. B 749<sup>o</sup>  
SHP dass. 2. Ex. 8° 6 A 5054
- Kant als Philosoph des Unbedingten. Festrede zur Kantfeier der Universität Leipzig gehalten am 11. Mai 1924. Erfurt 1924. 8° Phil. A 590<sup>f</sup>, H. 5  
= Weisheit u. Tat. H. 5. X
- Phänomenologie und Metaphysik der Zeit. München 1925. 200 S. 8° Phil. B 645<sup>f</sup>
- Der Symbol - Begriff in der neuesten Aesthetik. Jena 1876. V, 120 S. 8° Aesthet. 319<sup>r</sup>  
X
- \* siehe: Zwischen Philosophie und Kunst. Johannes Volkelt zum 100. Lebensjahr. 1926.
- Die ästhetischen Grundgestalten. 2. Aufl. München 1925. XX, 589 S. 4  
vegl. Bl. 3 = Volkelt, Joh.: System d. Aesthetik Bd. 2.
- Kunstphilosophie u. Metaphysik der Aesthetik. 1. Aufl. München 1925. XX, 599, XX S. 4  
II = Volkelt, Joh.: System d. Aesthetik Bd 3.
- Das Problem der Individualität. München 1928. IX, 220 S. 8° 2. 8° 2020<sup>r</sup>  
dass. 2. Ex. 8° 37. 8° 6562

10