

Walzel, Oskar

Neuere deutsche Dichtung und die Schule.

Bonn. u. Rh. 1929. 43 S.
= Mnemosyne. H. 1.

8 7. 8°. 3592, H. 1 = 0

Abschrift
älteren
Eintrags

Wechselseitige Erhellung der Künste. Ein Beitrag zur Würdigung kunstgeschichtlicher Begriffe. Berlin 1917.
= Philosophische Vorträge. Veröffentl. v. d. Kantgesellschaft... "Anz. v. A. Liebert. Nr 15.

Abschrift
älteren
Eintrags

Festrede zur Feier der deutschen Schillerstiftung.
Serresche Zweig - Schillerstiftung zu Dresden.
[Dresdner Anzeiger. Zu Schillers 150. Geburtstage. 10. Nov. 1909]

Dresden. 1909.

4 Biogr. er. D. 1663, 47 ⁶/_x

Florenz in deutscher Dichtung. Stuttgart 1934. 49 S.
(= Veröffentlichungen des Petrarca-Hauses. R. 1, Abh. 3.)

8° 11. 8°. 436

Die künstlerische Form des Infinitivs.

Berlin 1916

Sp. Abende, Lektüre — im Zentralinstit.
für Fortbildung und Kunstwiss. Vortrag 3.

8 Op. var. 732 ^m, Nr 3
x