

Weydt, Guenter

Diss.
Günther
Philippus
Wilhelm)

Weydt, Guenter: Naturschilderung bei Annette von Droste-Hülshoff und Adalbert Stifter. Beiträge zum „Biedermeierstil“ in d. Lit. d. neunzehnten Jhs. (Teildr.). Berlin 1930: Ebering. 40 S. 8°.
 ¶ Vollst. als: German. Studien. H. 95.
 Frankfurt, Phil. Diss. v. 26. Sept. 1930 [1931] [U 31.2444]

8. 8° 6585

Naturschilderung bei Annette von Droste-Hülshoff und Adalbert Stifter. Beiträge zum „Biedermeierstil“ in der Literatur des 19. Jhs. Berlin 1930. 88 S.
 = Germanische Studien. H. 95.

8 7 8° 84, H. 95
x

[SW] dass. Nachdr. Nendeln 1967.
 (= Germanische Studien. 95.)

8° 67. 8° 8402

[Mitverf.] Herbst des Minnesangs. Berlin 1936.
 siehe: Mäumann, Hans

Günther Friedrich der Grosse und Möser zum Problem einer nationalen Kultur. Brüssel 1944. 72 S. 8°
 (in: Veröffentlichungen d. Dt. Instituts Brüssel.)
 (= Kleine Schriften. 3.)

dass. 2. Ex.

725, 1 Titello. 8° 4 A 2902

Hans Jacob Christoffel von Grimmelshausen. Stuttgart 1971. XVI, 128 S. 8°
 (= Sammlung Metzler. 99. Abt. D: Literaturgeschichte.)

8° 45. 8° 4160