

Wigman, Mary

[Mitarb.] siehe: Bach, Rudolf: Das Mary Wigman -
Werk. Dresden 1933.

Komposition. (Überlingen a.S. 1925). 22 S. 8° 6. 8° 6884

Die sieben Tänze des Lebens. Taurdichtung.
Jena 1921. 15 S. 8° 6. 8° 6731
X

Bilder. Deutsche Tanzkünste. Dresden 1935. 80, 59 S. 8 9. 8° 833
X

siehe: Die Tänzer. Situation unserer Zeit.
Dresden 1936.

[Vorw.] s. Die Tänzerin Hilde Strinz. 1928.

Bilder. Die Sprache des Tanzes.
Stuttgart (1963). 118 S. m. zahlr. Abb. 40 39. 40 363