

Wilde, Oscar

S. B. Der jünge König. Mit Original-Lithographien, Lignetten
in Initialen von Charlotte Christine Engelhorn.
Potsdam 1919. 66 S. 8 (S. B. 1500
(2. 8° 2520)
(= Graphische Bücher. Bd. 2.)
dass. 2. Ex. 8° 4 A 1726
Lehren und Sprüche. (21-25. Teil) Leipzig o. J. [um 1915]. 48 S. 8° 28. 8° 3955
(= Insel-Bücherei. Nr. 53.)
Ess. Ex. Märchen. Berlin o. J. [ca. 1925] 260 S. 8° 11. 8° 2428
5.1. 1948 [= Die besten Romane der Weltliteratur. 23.]

S. B. Das Persepolium mobile. Wolgast o. J. unge. Bl. H. (1. 4° 438) F. B. 516
(Stück 12 des Werkes.)

Obraz Doryana Gray'a [The Picture of Dorian Gray,
poln.] Przekład Maryi Feldmanowej.
Brody 1906. 312 S. 8° 32 8° 4504

dass. H. v. Felix Paul Greve. (10. bis 12. Teil) Minden o. J. [um 1907] 367 S. 8° 24. 8° 2630

dass. H. v. Felix Paul Greve. 3 Bände. Minden [um 1900] 367 S. 8° 23. 8° 2694

The picture of Dorian Gray
Coll. of Brit. authors. vol. 4049 |
dass. 2. Ex. Copied. Leipzig 1908. 287 S. 8 Lit. Angl. B. 440
Das Bildnis des Dorian Gray (Übers. v. W. Fund) Berlin (1918). 7/8 des. Werke in 12 Bde. Bd. II. 24. 8° 4412

Portr. id. op. u. d. Engl. übers. von M. Preuss. Mit einer Einl. von Joh. Gaulke. | Reclams Univ.-Bibl. 5008-10. | Leipzig [1908]. 262 S. 8° Lit. Angl. B. 440

folg. Bc. dass. [Dt. Übers.] Leipzig [1938]. 319 S. 8 2. 8° 4454 R. Bd 51