

München und Beiträge zur Geschichte der  
 jüdischen Komödie und des Volkstheaters  
 Leipzig 1891.  
 Sp. Forschungen, Theatergeschichte  
 IV. 8 Dram. 248<sup>2</sup>, Bd. 4

„Die Kunst der dramatischen Literatur“  
 Wien [1897] v. Nagl, J. Wilibald

In Nagl's „Die Kunst der dramatischen  
 Literatur“ v. Nagl, J. Wilibald  
 = Zeidler (s. in Nagl's „Die Kunst der  
 dramatischen Literatur“ S. 102.) 8 H. lit 415, 1<sup>m</sup>

Das jüdische Theater im Mittelalter.  
 Wien 1903.  
 Sph. alt. u. n. d. Geschichte d. Stadt  
 Wien. 252.

Yak (ob.) Die Schauspieltätigkeit der Schüler und Studenten  
 Wiens. \* Oberholabrunn 1888. 44 S. 8° 39.8° 10704, 1888  
 \* (Nebst Beiträgen v. Gesch. d. Jesuiten- u. Piaristen-  
 Komödie.)  
 = Programm d. K. K. Staats-Gymn. u. d. Gewerbe-  
 Fortbildungsschule in Oberholabrunn. 18. 1887/88.  
 1888.