

Mus. 3521 $\frac{1}{T}$ $\frac{1}{500}$

Clementi, Müssis. - Clementi's Einleitung in die
^{Op. 42}
Kunst, das Piano-forte zu spielen. Enthaltend: Die An-
fangsgründe der Musik ... 50 Lektionen ...; nebst kür-
zen vorangehenden Praeludien. Aus dem Englischen.
Neue verbesserte Auflage.

Leipzig: Bureau de Musique von C. F. Peters o. J. 715. 4^o

VN 104.

