

Concerte (Sammelhandschrift)

Mus. 1-B-101

VOX SECUNDA || Geistliche Colligirte Concerten || von unterschiedenen Autoribus || Componiret. || [darunter (jüngerer) Eintrag des Herzogs Carl v. Münsterberg vom 22. 5. 1734.]

[enth. A) Geistl. dt. ^{lat.} (und dazu 1mal weltl. ital.) Vokalmusik

1. Hammerschmidt: 10 geistl. dialoge a 3 v. (br. à 3 vel 4 br. à 4 v.)
2. Scheidt: Psalm 39 (Corn. Becker) „In meinem Herzen“, a 3 v.
3. anonym: „Correte amanti (...) L'un et altro mi sfida ...“, a 2: A.T.
4. „Jesus deus Angelicum...“, a 2 v.
5. „Halleluja, lobe d. Herrn...“, a 3 v.
6. „Ritornello“ zu e. nicht notierten u. nicht benannten Concerto.

- Folio 1 -

