

Mus. 1-D-5,1

Corollarium cantionum secretarum 5, 6, 7, 8 et plurium vocum,  
de festis praecipuis anni... nunc in unum quasi corpus re-  
ductae studio et opera Friderici Lindneri &c.

Nürnberg: Catharina Gerlach, 1590.

[enth. 69 Motetten zu 5 bis 12 Stimmen; Autoren sind genannt]

6 Stimmen: C, A, T, B, V, VI (klare 8°)

[RISM SD 1590<sup>5</sup>]

210 1134

111/10/27