

---

Czerny, Charles

op. 258, No. 1 [und 2?]

Deux Thèmes originaux variés pour le Piano-  
forte

Mus.-Mscr.

6 Bl.

4<sup>o</sup>

an: Ausgewählte Studien.....

Mus. 1-T-520

0 1140

V 5/20