

TOCCATE DA STUDIO | PER IL GRAVECEMBALO | DEDICATE | ALLA REAL MAESTA | DI |  
MARIA GIOSEPPA | REGINA DI POLONIA | DA | LEONARDO FISCHER MAESTRO DI CAPPELLA |  
ROMANO. |

= Stg v. 24 Klavierstücken, meist toccatenartigen Charakters (s. Fortschg)

Nr 1. Hälfte d. 18. Jh. (= nach 1734): autogr. ? (s. Anm.)

1 Bd: 1 Bl. + 124 S. + 1 Bl. qu 4° (25,5 x 31 cm; m. Goldschnitt u. seidebezogenem Einband)

Anm.

1. Widmungsempfängerin ist Kurfürstin Maria Josepha v. Sachsen, seit 1734 regl. Königin v. Polen. Der auf S. 3-4 m. Buchstabenschablonen geschriebene Widmungstext läßt keine Rückschlüsse auf die näheren Umstände der Überreichung wie auch des Verfassers zu.
2. Vgl. die Anm. zu Mus. 2722-0-1 (Fischer: 8 Sinfonien) im Hinblick auf d. Autor, die Schriften, das Papier u. die Einbandgestaltung.

Vormals: Mus. c. Ch 43

- Fortschg -