

[Händel, Georg Friedrich]

Mus. 2410-F-75

[Floridante/Ouverture]

a moll: [Lento] c/Presto/Lentement (d.C.) = HWV 14
Angeschlossen 5 Suitensätze anonymen Herkunft,
ebenfalls in a: Plaisanterie (2/4); Gavotte 1/2 (c)
Aria Largo ♯; Bourée 1/2 (♯); Menuet 1/2 (3/4).

Ms. um 1730, Dresden: Schreiber A

18 Stimmen: vl 1, 2 (je 3x), vla, b (je 2x), violone,
cemb (bez); fl 1, 2, ob 1, 2, basson 1, 2
dazu Titelumschlag des Kapellarchivs (2. H. 18. Jh)

Vormals: Mus. c. Cx 1437

/ Mus. 2-N-18, 5

