

Kimberger, [Johann Philipp]

[2 Lieder, notiert in 2systemigem Klavierliedsatz:

1. Das unschuldige Weib („Wie wunderbarlich, mein guter Mann“, A,  $\frac{6}{8}$ ,  
Naiv; 6 Textstrophen),
  2. Lob des Weins. („Auf, ihr unverwundnen Brüder“, D, ♯, Tempo di  
Gavotta; 6 Textstrophen).
- Liedertitel und Autor in den Kopftiteln genannt.]

s. Musikalisches Allerley (Berlin 1761)

(p. 53, 114)

Mus. 1-B-510

