

Lully: Motets... Auswahl (Mus. 1827-D-2) - Forts. 3-

zu, daß die gedr. Stimmen sich ehemals in Dresden befunden haben könnten. Ihr Verbleib ist unbekannt.

Inhalt

- | | | | |
|----|------|-----------------|---|
| 1. | Nr 3 | =Te Deum | : S. 1-180 |
| 2. | " 4 | =De profundis | : S. 181-262 (NB: S. 259-62
sind ein Einschub zu
S. 230!) |
| 3. | " 5 | =Dies irae | : S. 263-318 |
| 4. | " 6 | =Plaude lantare | : S. 319-348 |

Vormals: Mus. c. A 218b