

[Musik zu lateinischen Dramen]  
Makropedius, Georg

4 A 5098

Omnes Fabulae comicae, demum recognitae, et... in duas partes divi-  
sae. Quarum catalogus versa pagina lectori offeret. Adjectae sunt Choris  
post singulos Actus notulae quaedam musicae, quo simplici tenore quis-  
que possit... versiculos modulari.  
Ultrajecti [= Utrecht]: Hermannus Bosculores 1552.

1 Bd. 12°

Enth. in tomo primo: Asotus; Lazarus; Josephus; Hecastus; Adamus; Hypomene;  
in tomo secundo: Aluta; Rebelles; Petrus; Andrisca; Bassarus. = 2 T. m. gesondeten  
Titeln u. DV (1552 u. 1553)  
An den Abschlüssen befinden sich Melodien m. lat. Texten (Noten in Holzstich), vor-  
wiegend m. T- od. A-Schlüsseln notiert; Tausenzeichen zu Beginn lassen auf  
zugehörige (hier aber fehlende) weitere Stimmen schließen.

Vormals: RB Zittau