

[Quantz, Johann Joachim]

Mus. 2470-0-18

[Konzertsätze für Flöte und Orchester: Allegro G dur]

= All. di molto G, c, für fl, 2 vl, vla u. b.

Ms 1. Hälfte 18. Jh.: J. G. Pisendel

Partitur = 20 S. 4° (33 x 22,5 cm; beschrieben bis S. 19)

dazu Titelmanschlag des Kapellarchivs (2. H. 18. Jh.) 2° (35,5 x 21 cm)

durch Horst Kugstach ermittelt als 1. Satz des Concerto Nr. 128 lt. Berliner
Verzeichnis.

Vorinals: Mus. c. Cx 1284

Mus. 2-0-5,7

