

Quantz, [Johann Joachim]

Mus. 2470-Q-37

[Sonaten für Oboe, Violine und bc: G dur]

Sätze: Cantabile G, $\frac{3}{4}$ - All. G, $\frac{4}{4}$ - Largo e, c - Moder. G, $\frac{3}{4}$.

Ms ca. 1. Drittel d. 18. Jh.: Dresdener Schreiber A

3 Stimmen: ob, vl, b (unbes. ff)

4^o (34,5 x 22 cm)

dezu Titelmuschlag des Kapellarschreibers (2. H. 18. Jh.)

2^o (36 x 21 cm)

auf der freien Vorderseite der Stimme b, Ms des Notisten Balch (ca. Mitte 18. Jh.):

[Nr.] 5. | St[immen]: 3. | Quantz [Oboe | Violino | et | Basso]. — Originals Werkbezeichnung über den Stimmenincipit (Schreiber A): „Sonata“. — Umschlag-

titel: „... Trio. | Violino, Ob: e Basso. 3. St. | Jelfig! Quantz. | [Incipit] |“

QV 2:27

Vormals: Mus. c. Ck. 774