

Rossini, Gioacchino

Mus. 4804 - C - 500

[Außertitel:] LES SOIRÉES MUSICALES || DE || G. ROSSINI. || ... ||

Mayence et Anvers || Chez les fils de B. Schott. || ... || N<sup>o</sup> 4267. Pr. 4 fl. 48 kr. |

[Haupttitel:] [Illustration] || LES SOIRÉES MUSICALES || Collection || de huit Ariettes  
et quatre Duos italiens || avec une traduction française par M<sup>r</sup> Crevel de Charlemagne ||  
mise en musique avec accompagn<sup>t</sup>. de Piano || PAR || G. ROSSINI || Traduction allemande  
par le professeur G. Friedrich || N<sup>o</sup> 4267. ... Pr: 4 R: 48 Kr: ||

[Mitte:] MAYENCE & ANVERS || Chez les fils de B. Schott. || Paris, au Dépôt Central de la Musique. ||

[links:] Londres, chez Willis. || Vienne, chez Treitschky & Vieweg. || St. Petersburg, chez C. F. Richter. ||

[rechts:] Prague, chez Marco Berre. || Florence, chez J. Ricordi. || Moscou, chez C. L. Lehnhold. ||

[=Stich m. PN. 4267 (+Zusatz 1" - 12" für Nr. 1-12); Außen- u. Haupttitel u. Lith.]

[= 12 N<sup>o</sup>m, m. Angabe des Textdichters (Metastasio f. Nr. 1-3 u. 10, Conte C. Pepoli für die  
übrigen); Texte = ital. + dt. + frz. - Notiert f. 1 bis 2 V + Pffe.]

1 vol.: 2 f, 53 + [1] p + Umschlag (4°)

