

Eibner, Alexander

VI, 1555: Malmaterialienkunde als Grundlage der Maltechnik. Für Kunststudierende, Künstler, Maler, Lackierer, Fabrikanten und Händler. Berlin, 1909. 8.

III, 1702: zur Geschichte der aromatischen Diazoverbindungen. München, 1903. 8.

III, 3307: Das Oeltrocknen ein kolloider Vorgang aus chemischen Ursachen. Berlin: Allgem. Industrie-Verl. [1930]. 241 S. 8°.

VI, 2454: Entwicklung u. Werkstoffe der Wandmalerei vom Altertum bis
† zur Neuzeit. München: Heller 1926. XVI, 618 S. 8°.

VI, 2455: Entwicklung u. Werkstoffe der Tafelmalerei. München: Heller
† 1928. VI, 194 S. 8°.