

Monographien des Kunstgewerbes (Forts.!)

~~Bd 11: siehe: Schlosser, Jul. v.: Die Kunst- u. Wunderkammern der
Spätrenaissance. 1908. 146 S. 4^o. (XII, 1401.)~~

Bd 12: siehe: Bassermann-Jordan, Ernst: ^{von} Der Schmuck. 1909. (VI, 2512.)

~~Bd 13/15: siehe: Pazaurek, Gustav E.: Gläser der Empire- u. Bieder-
meierzeit. 1923. 412 S. 4^o. (XII, 1779.)~~

Bd 16: siehe: Rohde, Alfred: Die Geschichte der wissenschaftlichen
Instrumente vom Beginn der Renaissance bis zum Ausgang des
18. Jahrhunderts. 1923. VI, 119 S. 4^o. (VI, 2493.)

Bd 17/18: siehe: Pelka, Otto: Keramik der Neuzeit. 1924.
222 S. 4^o. (IX, 1777.)

Bd 19/20: siehe: Pazaurek, Gustav E.: Kunstgläser der Gegenwart.
1925. XI, 264 S. 4^o. (IX, 1776.)

∞ Bd 21/22: Loubier, H.: Der Bucheinband von seinen Anfängen bis
zum Ende des 18. Jahrhunderts. 2. Aufl. 1926. 272 S.
4^o. (VI, 2492.)