

Pauli, G., /

U 8^o 480 : G.₃ ~~die Renaissancebauten Bremens in Zusammenhang mit der Renaissance in
Nordwestdeutschlands. (Diss. Leipzig.) 1891. 8. Neueintrag!~~

H.₅

zur Theorie der Messungen mittels ungedämpfter elektrischer Schwin-
gungen an zwei magnetisch gekoppelten Kreisen. (Diss. Hamburg.) 1920. 8.
(Auszug!)

XII, 637: die Kunst des Klassizismus und der Romantik. Berlin, 1925. 4.
Bd. 14.
① 16074 (Propyläen-Kunstgeschichte, Band 14.)