



Mag-gie warf den Kopf em - por, sah ihn schief an ü - ber's Ohr,  
 Dun-can seufz - te fürch-ter - lich, wein-te blind die Au-gen sich,  
 Bin ich, las er sich den Text, von der stol - zen Maid be - hext?  
 Lie - be wird im Her - zen wach, Trost er - seh - nend seufzt sie ach!  
 Wollt er ih - ren Tod? Ei wo! Mit - leid siegt, der Zorn ent - floh -

*Mag-gie coost her head fu' heigh, Looked a sklent and un - co skeigh,  
 Dun-can sigh'd baith out and in, Grat his een baith bleer'd and blin,  
 Shall I, like a fool quo' ãe, For a haugh-ty hiz - zie die?  
 Some thing in her bo - som wrings, For re - lief a sigh she brings;  
 Dun-can could na be her death, Swel-ling pi - ty smoord his whrath;*



dass er ganz den Muth ver - lor. Ha, ha die Frei - e - rei!  
 sprach: ich stürz' in's Was - ser mich - Ha, ha die Frei - e - rei!  
 Bleiß du, wo der Pfef - fer wächst! Ha, ha die Frei - e - rei!  
 Und ach! Was ihr Au - ge sprach! Ha, ha die Frei - e - rei!  
 nun sind Bei - de frei und froh! Ha, ha die Frei - e - rei!

*Gart poor Dun-can stand a - leigh, Ha, ha the woo - ing ot.  
 Spak o' low pin' o'er a linn, Ha, ha the woo - ing ot.  
 She may go to - France for me! Ha, ha the woo - ing ot.  
 And O, her an, they spak sic things! Ha, ha the woo - ing ot.  
 Now they're crouse and can - ty baith, Ha, ha the woo - ing ot.*



Anmerkung: „Duncan Gray“ wurde 1792 von Burns für Johnson's Musical Museum geschrieben.