διαφαίνεται γαλήνας.
†ὑπεράργύρωι† δ᾽ ὀχοῦνται
ἐπὶ δελφῖσι χορευταῖς
δολερὸν νόον μετοίσων
Ἔρος Ἵμερος γελῶν τε,
χορὸς ἰχθύων τε κυρτός
ἐπὶ κυμάτων κυβιστᾶι
Παφίης τε σῶμα παίζει
ἵνα νήχεται γελῶσα.

58 (56 B.)

Ὁ δραπέτας ὁ Χρυσός
ὅταν με φεύγηι κραιπνοῖς
διηνέμοις τε ταρσοῖς
(ἀεὶ δ᾽, ἀεί με φεύγει),
οὔ μιν διώκω· τίς γάρ
μισοῦν θέλει τι θηρᾶν;
ἐγὼ δ᾽ ἄφαρ λιασθείς
τῶι δραπέται τῶι Χρυσῶι
ἐμῶν φρενῶν μὲν αὔραις
φέρειν ἔδωκα λύπας,
λύρην δ᾽ ἑλὼν ἀείδω
ἐρωτικὰς ἀοιδάς.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id408079479/51 UNIVERSITÄT LEIPZIG