

gehalten werde) auffrichte/nun vber diesem Quadrangul vñ also in dessen höhe/dē Stiffte in form eines Galgens/vñ also auff dzer vber gemelter Linien s, welche/wie gemelt / ditzmaln in die Stundlinie 1 2. gefallen/ganz Winckelrecht lige. Wann dieses mit ein ander von dir also fleißig geschehen/ so zweiffel nicht / deine Vhr sey so wol in ein nem- als andern richtig vnd vnfehlbar. Wollest gleichwol / damit der Stiffte ja recht Winckelrecht vber der Linie s zu ligen komme/ deß jenigen/was ich droben zu Endt deß 17. Capitels vñnd demnach folgendts noch feriner erinnert/nicht vergessen / sondern wol in acht nehmen.

Das Ein vnd Zwanzigst Capitel.

Von einem zurück gebogenen vñnd zugleich von Mittag gegen Auff- oder Niedergang etwas / jedoch vnder 90. gradus abweichenden Ort / Dach oder Berg/wie daran eine richtige Sonnvhre zu machen.

In nächst vorhergehendem Capitel hab ich gelehret / welcher gestalt wol an einen strack zu gegen Mittag stehenden / vñnd also weder gegen Auff- noch Niedergang abweichenden / aber darneben zurück gebogenen Ort / Dach oder Berg eine Sonnvhre der gebühr zu reissen vñnd zu bringen. Wie aber / meynstu wol / woltestu dich verhalten / wann du an einen nicht allein zurück gebogenen/sondern zugleich auch vom Mittag gegen Auff- oder Niedergang etwas / jedoch vnter 90. gradus, abweichenden Ort / Dach/ oder Berg/ eine Sonnvhre verfertigen soltest? Ich zwar achte vñnd halte gänzlich dafür / wann du nur dasjenige / was schon hievor von den Linien vñnd Puncten / auch deren Ampt so wol in gemein / als nun bishero