

Unhang.

Betrachtungen über die Fechtkunst und derselben Unterweisung; samt einem allgemeinen Unterrichte auf den Stoß und auf den Hieb.

> ie Anfangsgründe der Fechtkunst, samt den Vorzügen meiner Anweisung sind eigentlich sostematisch und in gehöriger Ordnung abgefaßt und geschrieben. Es darf daher dieses kleine Buch nicht als eine Anweis ichtschnur angesehen werden

sechten lehren oder lernen musse; sondern ich hatte mur die Absicht, einen Begrif von der Fechtkunst überhaupt, und zugleich die Vorzüge dieser Methode anzuzeigen und deutlich zu machen. Sowohl die Kenner der Fechtkunst, als andere, welche nur die Wahrheit und Deutlichkeit in Kunsten und Wissenschaften lieben, haben mir damals das Zeugniß gegeben, daß meine Herausgabe die beste und ordentlichste sen, welche man von dieser Art hätte. Und hiemit glaubte ich, meine Absicht erreicht zu haben; ohnerachtet ich ansfänglich gesonnen war, noch mehr Theile heraus zu geben, und das Wessentliche der Fechtkunst in gehöriger Ordnung vorzutragen.

Allein in Betracht, daß solches den wenigsten nühlich und brauchbar senn, den mehresten aber zu nichts dienen würde, als den Titul und die Kupferstiche anzusehen, und das Buch durchzusblättern; so habe ich zum Theil aus dieser Ursache, zum Theil auch, daß meine Umstände durch Falschheit und Untreue bedenklich geworschaft wend untreue bedenklich geworschen,