



dern darinn zu sehen vermeinen, findet er da ein rechtes Chaos von Galimathias, Schwulst, Unsinn und Lohensteinischen Flit-tern; Engel und Teufel, Welten, Mitternächte, Sphären, Olympe, Aether, Riesen, Donner und Wolken, alles ist da unter einander gemischt, daß es unmöglich ist daraus Flug zu werden. Solche Ideen giebt uns Hr. Gottsched von diesen Gedichten. Die Gedichte selbst sind hieran sehr unschuldig. Sie können nichts dafür, daß sie einem ungehirnten Kopf, dessen angebohrne Dumheit mit Pralsucht, Aufgeblasenheit, Ehrgeiz und grimmigem Haß gegen alle guten Deutschen Scribenten, die er nicht fürchten und aus andern Gründen schonen muß, zusammengewachsen ist und einen von den monströsesten Charactern macht, die jemahls in der Welt bekannt worden; daß sie einem solchen Menschen so chaotisch vorkommen, dafür können Sie nichts. Der Gesichtspunct, aus dem er sie anschaut, bringt es so mit sich. Das schönste Ding in der Welt ist diesem Schicksal unterworfen. Auf eben diese Weise hält ein Milchüchtiger Thor die ganze Welt für einen Siz der Unordnung und Zwietracht; alles ist darinn verdrießlich; der Himmel ist nie recht blau, und das helleste Sonnenlicht trübe; die artigsten Menschen sind nur Fragengesichter; Er kann keine Proportion, keine Geseze, keine Weisheit und Regierung in dieser Welt sehen, und es kommt ihm ganz wahrscheinlich vor, daß sie einmal von einem Ostwind aus unzählich vielen Sonnenstäubchen zusammengeblasen worden, und daß die ersten Menschen aus den Astlöchern knotichter Eichen hervorgekrochen seyn.

Ich komme izt auf einen Punct, wobei ich meinen Lesern überlasse zu urtheilen ob die Dumheit oder die Bosheit des Hrn. Struckaras sich am meisten dabei geäußert habe. Es ist seine in den unbesonnensten und heftigsten Ausdrücken ausgesprochene Verdammung des Gebrauchs der Poesie in der Religion, oder der Wahl der Materie, welche Milton, Klopstok und Bodmer poetisch behandelt haben.

Es ist hier nicht der Ort die Rechtmäßigkeit dieses Gebrauchs der Poesie zum Dienst der Religion und die Nutzbar-