



chen in seinem Hermann machen? Wie viel Einfälle könnte der darüber anbringen, der sich über die den Poeten so gewöhnlichen Metaphern' oder Bilder, ein düstres Betragen, einsame Nächte, eine Silberne Stimme, dunkle Ferne, Freude jauchzt durch die Gebeine, der Morgen steigt über die Cedernwälder herunter, mit Glanz besäen, ein göttliches Lächeln hellte die selige Stirn u. s. w. auf eine so aberwitzige Weise aufhält.

Die Bosheit des Neologisten zeigt sich augenscheinlich auf allen Blättern. Es ist kein elender Fechterstreich, den er sich nicht erlaubt, wenn er hofft damit seinen erwählten Gegnern Schaden zu können. Ich will nur etliche von diesen Streichen, und von jedem nur etliche Exempel zur Probe anführen. Einer von den Vornehmsten ist, daß er Scribenten, die sich gar nicht zusammenschicken und so verschieden sind als Virgil und Bavius, untereinander wirft, und Milton, Bodmer, Klopstock, mit Naumann, Dest, Nicolai in die gleiche Junft setzt. Dieses ist vollkommen Gottschedisch. Er hätte ja gewonnen, wenn er die Leute bereden könnte, die Meßiade sei von gleichem Schlage wie der Nimrod. Ausser diesem Kunstgrif, hat er noch einige, die gewiß bei den Lesern, für die er schrieb, ihre Wirkung thun. Dergleichen sind die häufigen offenbaren Verfälschungen, die durch seine Dreistigkeit glaublich werden; eine solche ist z. e. auf der 321. S. imgleichen auf der 131. S. und eine noch dummere, da er seine Leser bereden will, Klopstock sage, Worte, zerbrochene Häuse, Donner — lächeln; Imgleichen Bodmer schreibe denen Frauens Personen Luter zu, worüber er pag. 128. sehr unflätige Anmerkungen macht, zu denen ich den Leser verweise. — Ferner, die unvernünftige Application der Metaphern, von denen es doch jedermann bekannt ist, daß sie nicht promiscue mit jedem andern Subject verbunden werden dürfen. z. E. Haller sagt, — Sich zum Manne modeln, folglich sagt der Neologist, auch, sich zur Jungfer modeln, zum Narren modeln, zum Haller modeln; Klopstock sagt, wir wollen dir in seyrendem Aufzug entgegen segnen; also, schließt der Nußknacker, hat Frau Eve eine Kleider Kammer,