

Farbe/ welche die Italiäner: Rosichiero
heissen/ (bestiehe Cap. 124.) zu vereinigen
oder ihr bezumischen;) ja daß er auch
sonst allerhand unterschiedliche / zugleich
ineinander spielende Farben/ in dem Gla-
se darstelle/ un endlich in ihme (dem Glase)
eine solche Opacität/ (Cap. 42. 43. 44. am
Ende) welche sonst nur allein die Natur
denen Orientalischen Edlen Steinen ein-
pflanzt und geben kan / mittheile.

Das XXXVII. Capitel.

Widieweils Ich darin/ daß ich lehre und darthun/
die Weise / einen Orientalischen Calcedon,
Jaspis und Achat zu machen / oder vielmehr
nachzukünsteln, aniezo beschäftigt; So wird von
nöthen seyn/ daß ich erstlich anzeige die Zubereitung
unterschiedlicher zu dergleichen Verrichtung (oder
Composition eines Calcedons) dienlicher Mine-
ralien.

Denn ob zwar etliche hiervon/ hin und wie-
der / zu feilem Kauffe sind; Widieweils aber gleich-
wohl mich bemühe und dahin trachte/ daß dieses
mein Wercklein recht vollkommen herfür an das
öffentliche Liecht treten möchte; So hat mich den-
noch vor gut und ersprießlich zu seyn bedauert;
Wann ich einen außbündigen Chymischen Weg/
S. 5 vermit-