

auch denen natürliche / gewachsenen Edelgesteinen / in allen / die Härtigkeit allein aufgenommen / schrer gleiche kommen / ja sie fast übertreffen / schnelzet und künstlich zuwege bringt / zu machen ;

Mit einer ganz neuen und bisher wenig gebräuchlichen (nicht gemeinen) Chymischen Manier des Isaaci Hollandi, wie eben ein sothaner obenerwähnter Zeug / welcher alle andere / so iezo im Gebrauch sind / an Zierlichkeit und Schönheit der Farben (welche die daraus gefüinstelte Edelgesteine an sich haben) gar sehr weit übertrifft / zuzurichten sey.

## Das LXXV. Capitel.

**S**ift ein so annehmlich = ein so schönes / ergeß- und herrliches Ding / das man könne und wisse / die Schmaragden / die Topasier / die Chrysoliten / die Saphir / die Granaten und fast alle Arten der Edelgesteine vollkommenlich / (als ob es die Natur selbst gethan hätte) und daß sie an Farbe / dem durchscheinenden Glanze / an der Schönheit und Politur (die Härte bloß und allein aufgenommen) gleichsam die wahren Morgen-