

und Bisnager, aus großen Glasstücken ganzartig angefarbet / und in ziemlicher größe (sehr groß) gemacht wurden. Da Lechampus vermeinet / man müsse den Jaspis hin zuthun. Birellus lib. 8. cap. 9. 10. &c. lehret eben diejenige zusammensetzung (eines Schmaragds) welche unser Author fürschiebet / wie er dann auch noch über dieses viel andere (compositionen) beyfüget und mit anhänget.

Sonsten wird er auch noch auf eine andere Arth aus Minio und Kupferschlag (oder KupferBraun) wie daselbst cap. 5. und in diesem gegenwertigen Büchlein cap. 78. zu finden / gemacht.

Hartmannus schreibet mancherley arthen und weisen für; und ist zwar die erste / welche durch die Anima Lunæ, Solis und des Crystallen / wie auch mit einem bißgen Salis Armoniaci geschicht / oder vollbracht wird / sehr dunkel und nicht gar wohl verständlich: Die andere wird vollendet aus 8 Lot Minii, 4. Lot præparirten Crystalls und 2. quentlin Goldes. die dritte (arth) bestehet aus calcinirt und zu Mehl gemachtem Kupfer / deme noch duppelt so viel Sandes / wie ihn die Glasmacher gebrauchen / bey gefüget ist; Solches alles muß 4 Tage in einem hefftigen Feuer und endlich einen halben Tag mit dem allerhefftigsten geschmolze und ausgefochet werden. Die 4te weiße erfordert oder will haben einen Crystall / so nach seiner (des Hartmanni) selbst eigenen erfindung und fürschiebung (besiehe bald hiernechst droben die Anmerckung über 76. Cap.) præparirt sey / und ein wenig Kupfer. Mit dieser Materi füllet man die Schmelz-Tiegel bis zur helffte an: Dannen schmelzet mans anfänglich 6. oder 7. Stunden bey gelindem Feuer und hernachmahls bey hefftigem; Nach dessen beschehung das Feuer hinweg gethan und nach dem der Schmelz-Tiegel oder Glas-Topf zerbrochen worden / was man drinnen / so mit Bley schaum überzogen ist / findet / von allen nicht darzu gehörigen unreinigkeiten gereiniget wird; Alsdann erzeiget sich eine schöner Schmaragd / welcher / nachdem er in Stück zerschnitten / ferner gebühlicher zu gericht werden muß. Allein aber es gehet dieses Werck

nicht