

## Vorrede.



Unstiger Leser/dieser an-  
 der Tractat/vom Antimonio  
 vulgari Alexandri von Such-  
 ten / so er an einen vom Adel/  
 Iohan. Baptista von Seebach geschrie-  
 ben/ ist zuvor nie in den Druck außgan-  
 gen/noch publicirt worden. Ob nun wol  
 der Autor denselben zu publicieren viel-  
 leicht nicht gemeynet/ so bin ich dennoch  
 bewogen worden/in in Druck zuverferti-  
 gen/dem gemeinen Nutz zum besten/ vnd  
 sonderlich dieser Ursachen halben/ erst-  
 lich / daß die Jünger dieser Kunst vnd  
 filii doctrinae auß diesem Philosopho  
 auch verstehen möchten/worinn d. Fun-  
 dament der transmutation vnd verände-  
 rung der Metallen stehe. Denn sie nicht  
 allein eine levem & quasi superficialem  
 alterationem, sed radicalem erfordert.  
 Zum 2. daß die umblauffende Erzte/oder  
 laboranten iren Unverstand erkennen  
 mögen/wie weit sie von dieser Kunst ent-  
 legen/in dem sie nicht der Natur/sondern  
 iren Processen/wie die beschrieben/ allein  
 folgen