

he eine lini p. p. der Horizontal-linien HI, parallel, solche wird hier-  
innen die lini der 6. Stunde/Morgens und Abends seyn/weil nun  
Ad zu OG, eine proportion hatt/wie Ac zu On, oder Ab zu Oo, und  
also auch gleichmässig mit den übrigen Theilen/ so erlängere OA  
ins l, und mache Ai gleich OG, ziehe aus bg, ch, ek, fl, der diparallel,  
so wird vermöge der proportzen, Ag gleich Oo, Ah gleich On, Ak  
gleich Om, und Ai gleich Op, derowegen dann/wann bo, cn, em,  
und sp, zu beyden seiten gezogen werden / seynd solche die begehr-  
ten Stundenlinien. Es muß aber die Zeigerstange auff Ad und  
OG perpendiculariter auffgeföhret und geleget werden / darmit  
der puncten G die lini Op der 6. Stunde jederzeit recht treffen kön-  
ne. Darmit dann also diese Sonnen-Uhr verfertigt/und kan man  
sich mit andern in dergleichen fällen hiernach gleichmässig richten/  
unnöthig erachtende/ deswegen viel demonstrirens zugebrauchen.

### Eine nach dem Vertical vor sich hangende Sonnen-Uhr auffzureissen.

**Z**ur sich hangende Sonnen-Uhren seynd mit den zurück-  
hangenden in diesem nur ungleich / weil in den zurückhan-  
genden die höhe der Zeigerstangen / als der axis mundi, län-  
ger / in den vor sich hangenden aber kürzer / als die perpendicular  
stehende Sonnen-Uhren werden / welches dann in der 14. figur zu  
sehen / in welcher CB die Zeigerstange einer perpendicular Son-  
nen-Uhr. Wann aber eine 20. gr. vor sich zu hangen gemacht  
werden soll / wird nach der linien AR sich die Zeigerstange im P ab-  
schneiden / und AP der fläche / daran sie gerissen werden soll / bedeu-  
ten / welches dann in der 17. figur vorgebildet wird. In derselben  
seye zu einer auffrecht oder perpendicular Sonnen-Uhr die Zei-  
gerstange CB, weil aber das plan 20. gr. vor sich hangen soll / so  
mache den Winkel CAD und PAF 20. gr. durch den Bogen CD  
und PF, wann nun AE oder AB gleich gemacht / und die gerade lini  
DPE gezogen wird / so wird DE gleich CB seyn / und sich in P zer-  
schneiden / derowegen müssen aus dem P die Stundenlinien gezo-  
gen werden. Darauf dann zu sehen / wann das Papier im HI  
gebro-

Fig. 17.