

19. Glückliche Heilung.

Allegro

The musical score is written for voice and piano. It consists of two systems of staves. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system also has a vocal line and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Allegro'. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/8. The lyrics are in German and describe a man's tragic love story and his eventual redemption.

1. Im Thal an der Quelle da sitzt ein Geselle von zärtlich he-ro-i-schem Or-den: der will sich er-schiessen, das Leben be-schliessen, weil Liebchen ihm untreu gewor-den.

2. Welch Schicksal ist härter! • Ein stattliches Mädchen! Sie grüßet so freundlich,
 Er seufzet, wie Werther, Welch niedliches Wädchen! Wer könnte wohl feindlich
 Er langt schon heratts die Pistolen. Wie weiss sie das Füßchen zustellen! Begegnen dem reizenden Kinde?
 Da kommt von der Bleiche, Wie wallen zum Mieder Sich jetzt zu erschiessen,
 Durch's nahe Gesträuche, Die Löcken ihr nieder Hier nicht zu geniessen,
 Schön Röschen um Wasser zuzolen. In vollen geringelten Wellen! Das wäre ja doppelte Sünde!

5. Er grüßet sie wieder,
 Er zieht sie nieder,
 Herab auf die blühenden Matten,
 Sie kosen und scherzen,
 Sie küssen und herzen,
 Bis tiefer sich senken die Schatten. Und — soll sie bis heute noch holen.

6. Zum Dorf eilt das Mädchen,
 Er eilet zum Städtchen.
 Was thut er denn mit den Pistolen?
 Die hat er vergessen,
 Dort, wo er gesessen,
 Bis tiefer sich senken die Schatten. Und — soll sie bis heute noch holen.