

Der Arbeiter-Fotograf

März 1927

Nr. 7 / Preis 25 Pf.



RESULTATE UNSERES PREISAUSSCHREIBENS

An der Exzenterpresse

Arbeiter beim Bedienen der Exzenterpresse. Wie das Foto zeigt, befindet sich nur eine halbe Schutzvorrichtung an der Maschine.

Arbeiter-Fotograf H. Loos, Lüdenscheid.

In der Gesenkschmiede

Die Aufnahme zeigt die gefährliche und schwere Arbeit des modernen Schmiedens von Massenartikeln. Der Hammerbär, 200 bis 300 kg, saust mit voller Gewalt aus 4 m Höhe auf das glühende Stahlstück. — Ferner erkennt man den völlig ungeschützten Motorentrieb, der sich kaum 1 m hinter dem Arbeiter befindet.

Agfa Ultra-Spezial F, 1 : 4,5. Licht vom Glühofen und Tageslicht.
 $\frac{1}{2}$ Sekunde. November 1926.

Arbeiter-Fotograf Albert Spitzer, Solingen.

