



Schloß Woronzów, der älteste Palast der Krim, heute Museum und in einem Flügel Erholungsort für Professoren der Moskauer und Leningrader Akademien

sie, wie die russischen Arbeiter und Bauern, im Namen Eurer kranken Kinder und Eurer selbst, indem Ihr die herrschende Klasse stürzt.



Landschaft mit kleinen Heimen. Aufnahme in der Mittagsstunde ohne Gelbscheibe, daher überstrahlt der blaue Himmel und verwischt die Konturen des östlichen Ausläufers des Ei-Petri, der bei dem Erdbeben Ende Juni d.J. teilweise abstürzte

Das ist die Tendenz meiner Bilder, die wohl unanfechtbar ist.

*

Ich gestehe gern, daß ich während meines Aufenthaltes mit meinem Kasten und mit meiner ganzen Kunst in arge Verlegenheit geriet. Deshalb, weil die Schönheiten und Sehenswürdigkeiten sich dort einem förmlich aufdrängen und man einfach gar nicht alles „mitnehmen“ kann. Der Plattenvorrat war schon zu Ende, als ich noch immer neue Objekte fand, die ich „dortlassen mußte“. Da ich viel Zeit hatte, experimentierte ich mit meinem Kasten, um so-



Nachtaufnahme. Blick von einem Erholungsheim Belichtung bei Vollmond $\frac{1}{2}$ Stunde. Der Mond blieb über dem oberen Rande (da er nicht $\frac{1}{2}$ Stunde stillhielt). Der „Fleck“ links unten im Bild ist ein elektrisches Licht

genannte künstlerische Aufnahmen herauszuholen. Ich verzichtete von vornherein darauf, die Adelspaläste a. D., heutige Sanatorien, aufzunehmen, da gute Aufnahmen von ihnen als Postkarten überall zu kaufen waren. Bei sämtlichen Aufnahmen wurde Agfa-Filmpack verwendet, Objektiv 4,5. Lex Breuer, Essen.

Photo-Hansal
Hans Albrecht

Foto-Radio-Artikel

Messingstativ, 4teilig . . . Mk. 6,—
Holzschnappstat., 3tlg., 140 cm „ 5,50
Holzstativ, 2 „ hoch „ 2,—
Verpackung frei

9/12 Klappk. Leder B Aplanat F. 8
Vario Mk. 21,—, 6/9 Klappk. Leder
Mk. 20,—, 9/12 Luxus Klappk. Dopp-
Anast. 4,5 Verschl. 1 — 1/300 Sek.
dopp. Ausz. Leder B. 3 Kass. Mk. 100,—
Dito D.-A. 6,8 Vario-Verschl. Mk. 50,—

Berlin SO 36
Wiener Straße 14b
am Görlitzer Bahnhof