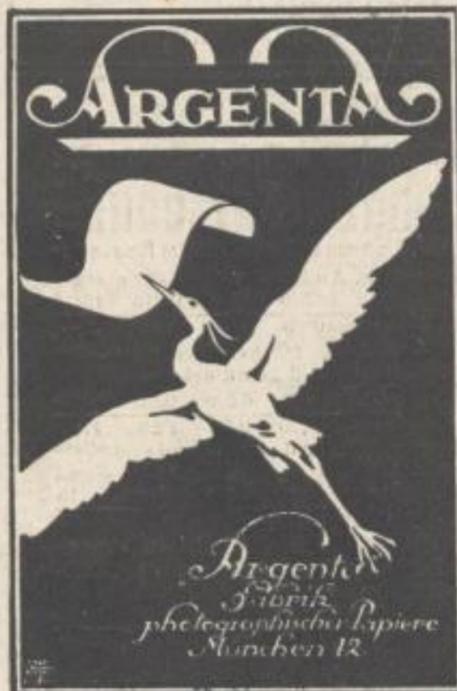


# Warum sind Argenta-Photopapiere die besten



1. weil zur Herstellung ausschließlich die bestausgewählten und reinsten Rohstoffe verwendet werden
2. weil sämtliche Emulsionen unverschnitten vergossen werden und den Argenta-Papieren deshalb der höchste Silbergehalt zukommt, der von praktischer Bedeutung ist und infolgedessen die Brillanz des Bildes aufs höchste gesteigert wird
3. weil sie einen enormen Belichtungsspielraum bei extremer Entwicklungsmöglichkeit besitzen, Argenta-Papiere lassen sich im Entwickler sehr stark quälen, ohne gelb zu werden
4. weil sämtliche Glanzpapiere eine Schutzschicht gegen Schraffenbildung besitzen
5. Argenta-Papiere haben eine sehr gut gehärtete (tropenfeste), äußerst widerstandsfähige Schicht.

# Argenta-Photopapiere außerordentlich billig

## Bedeutend herabgesetzte Preise

	20 Blatt	10 Blatt	100 Blatt
6½ × 9	-.50	—	1.25
9 × 12	—	-.45	2.25
10 × 15	—	-.60	3.15
Postkarten	—	-.60	2.70

Man verlange Sortenverzeichnis Nr. 9 und Listen. Lieferung durch den Photohandel. Bezugsquellen werden nachgewiesen.

1. weil meine Firma „ringfrei“ und nicht den Preisbestimmungen des Photopapierfabriken-Konzerns unterworfen ist
2. weil ich durch günstigen Einkauf von Rohmaterialien, sowie durch rationellste Arbeitsmethode die Gestehungskosten auf die unterste Grenze herabdrücke, soweit es bei der hervorragenden Qualität meiner Fabrikate überhaupt möglich ist.

Mein Grundsatz ist: Beste Qualität bei niedrigstem Preis  
Zahlreiche Anerkennungen bestätigen dies. Deshalb sind

**ARGENTA-PAPIERE das beste Material für jeden  
Amateur, Fachmann, Photohändler**

Bei sachgemäßer Verwendung von Argenta-Papier kein Ausschuß! Jede Belichtung ein brillantes Bild. Argentyp-Extra-Hart liefert selbst von den flauesten und von schleierigen Negativen noch gute Bilder!

## ARGENTA · MÜNCHEN 42 AF

Verlag: Neuer Deutscher Verlag GmbH., Berlin W 8. — Redaktion: Der „Arbeiter-Fotograf“, Berlin W 8, Wilhelmstr. 48. — Verantwortlich: E. Heilig, Berlin. Anzeigen-Aufnahme und -Verwaltung: Neuer Deutscher Verlag, Berlin W 8. Verantwortl.: A. Piepenstock, Berlin. Druck: Gesellschaft für Buch- und Offsetdruck, Berlin SW 68. Bestellungen nimmt jedes Postamt entgegen. (Vierteljährlich 90 Pfg.)