

Inhalt.

	Seite
1. Künstlerbriefe aus den Jahren 1809—1844. Mit einleitendem Vorwort von Max v. Eelking	1
2. Joh. Bass, Kupferstecher. Von R. Bergau	95
3. Berichtigung. Von G. Th. Fechner	97
4. Hans Gasser. Nekrolog von C. Wiesboeck	98
5. Franz Steinfeld. Nekrolog von Demselben	102
6. Jan van Somer. Verzeichniss seiner Schabkunstblätter. Beschrieben von J. E. Wessely	105
7. Marco Dente da Ravenna, der Meister der Nachstiche mit dem Tannenbäumchen. Von M. Thausing	146
8. Die beiden Juncker von Prag, Dombaumeister um 1400. Eine kunsthistorische Darstellung von J. Seeberg	160
9. Conrad Wiessner, Maler und Kupferätzer. Biographie von Fr. Wiessner	223
10. Flüchtige Bemerkungen über die Abfassung von Verzeichnissen für Gemälde-Gallerien. Von F. v. Alten	231
11. Aufruf, das Leben und die Werke von Cornelius betreffend. Von H. Riegel	238
