

107. Eine Neujahrskarte zur Gratulation an die Freunde. Wie die früheren, nach eigener Zeichnung. 10 c. h., 12 c. br.

Zwölf Knäbchen mit musikalischen Instrumenten, sind um die Jahreszahl gruppirt, ein Concert aufführend.

### 1840.

108. Das Bildniss Guttenberg's, nach einem braun in braun gemalten Oelbilde, in derselben Grösse, von einem unbekanntem Maler in Braunschweig. Gestochen.  $20\frac{1}{2}$  c. h.,  $16\frac{1}{2}$  c. br.

Die Platte ward zum Titelbilde für das Guttenberg-Album von der Meyer'schen Buchhandlung in Braunschweig zur Jubelfeier Guttenberg's verwendet.

109. Bildniss des Dichters Freiherrn von Gaudy. Nach einer Bleistiftzeichnung in derselben Grösse von Franz Kugler radirt. 9 c. h. 8 c. br. Spätere Abdrücke haben sein Facsimile als Unterschrift. Titelbild zur Ausgabe der Gedichte. Verlag der Simion'schen Buchhandlung.

110. Bildniss Beethoven's. Nach einer Bleistiftzeichnung in derselben Grösse, welche nach einem lebensgrossen Oelbilde nach Skimon gemacht war, ausgeführt. Gestochen, unbegränzt. 14 c. h., 10 c. br.

Titelbild zur Lebensbeschreibung, welche die Aschendorff'sche Buchhandlung besorgte. Die Abdrücke haben ein Facsimile als Unterschrift.

111. Bildniss Ernst Moritz Arndt's, nach einer von Ludwig Heine nach der Natur gemachten Zeichnung in Kreide. Verkleinert radirt, unbegränzt. 11 c. h., 13 c. br.

Mit Facsimile, zu den „Erinnerungen“ als Titelbild gehörend. Für die Reimersche Verlagshandlung ausgeführt.

112. Bildniss der Malerin Frau Louise Henry geb. Claude im schwarzem Hute und Schleier. Nach einer von ihr selbst aus dem Spiegel gezeichneten Bleistiftzeichnung in derselben Grösse. Unbegränzt, gestochen. 13 c. h., 13 c. br. Die Abdrücke haben den Namen, mit Geburts- und Todestage. Darunter in Facsimile:

„Ihrem Andenken

Eduard Eichens.“

113. Scene aus dem Orest des Aeschylos. Relief am Giebelfelde des Schauspielhauses in Dresden. Erfunden und ausgeführt von Rietschel. Nach dessen Zeichnung verkleinert in zwei Bruchstücken über einander gestochen, ein jedes  $8\frac{1}{2}$  c. h., 20 c. br.