

Mikroskop, ein Vergrößerungsglas.

Million (Millio), eine Zahl, die aus tausendmal tausend Einheiten besteht. Tausendmal tausend Million ist dagegen eine Billion oder doppelte Million; tausendmal tausend Billionen eine Trillion oder dreifache Million &c.

Minaret, ein schlanker Thurm an einer türkischen Moschee.

Mine, ein unterirdisches mit Pulver gefülltes Behältniß, um die darüber befindliche Erde beim Anzünden des Pulvers in die Luft zu sprengen.

Mineralogie, derjenige Zweig der Naturwissenschaft, welcher die Kenntniß der anorganischen oder leblosen Naturkörper, also die Mineralien oder Fossilien, nach Orten die Erden, zu seinem Gegenstande hat. Man theilt sie in die Oritonose, oder die Erkenntnißlehre der anorganischen Körper und in die Geognosie oder Gebirgskunde. Noch umfaßt die Mineralogie im weitesten Sinne: die mineralogische Chemie, die mineralogische Geographie und die ökonomische Mineralogie.

Minerva, verwandt mit der Hygiea, das Symbol der Weisheit, der Wissenschaft und Kunst. Bewaffnet ist sie Palas und das Symbol der Kriegsklugheit. Daher begleitet sie immer die Helden, vorzüglich den Herkules; daher hatte sie im trojanischen Kriege so viel Antheil an den Schlachten und kriegerischen Unternehmungen.

Bewaffnet hat sie den Helm auf, einen Brustharnisch mit dem Medusenkopf, Schild und Speiß. Unbewaffnet ist sie immer im langen Gewand. Ihr Ideal ist Schönheit voll Majestät.

Ihre Attribute sind verschieden. Gemeiniglich hat sie die Nacht-eule, vom Schutze der Stadt Athen, deren Devise dieser Vogel war. Manchmal hält sie eine Schale und eine Schlange.

Die berühmteste Statue der Minerva war die auf der Akropolis.

Minervatempel zu Sigeum. Man findet noch Ruinen von ihm, unter andern ein Stück von einem Pilaster mit einer merkwürdigen Siegeischen Inschrift.

Miniaturmalerei, eine Malerei mit feinen, theils durchsichtigen, theils deckenden Wasserfarben auf Papier, Pergament und Elfenbein. Das Porträt ist der Gegenstand dieser Branche der Malerei.

Minus, **Weniger**, in der Rechenkunst, die Verminderung einer Größe um eine andere von gleicher Art bedeutend. Das Zeichen, womit dieses angezeigt wird, ist das Zeichen der Subtraction und ein —. Wenn man demnach anzeigen will, daß von der Zahl 24 die Zahl 6 abgezogen werden soll, so wird dieses durch den Ausdruck 24—6 angedeutet.