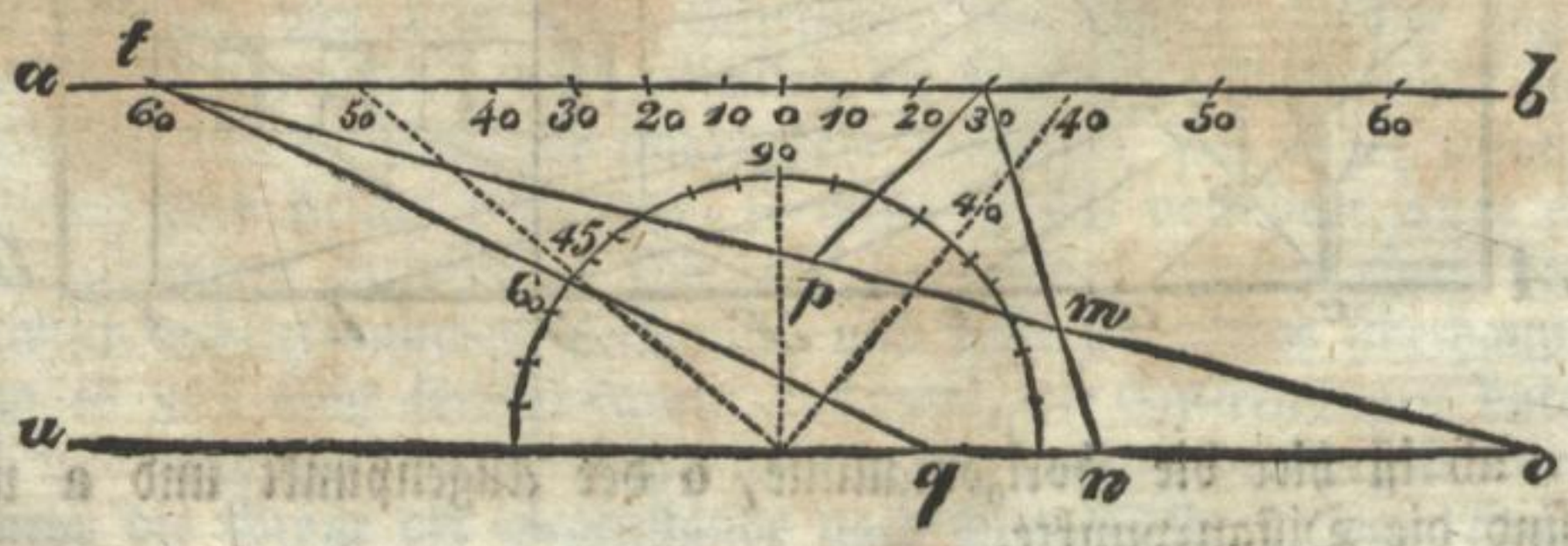
AB ist die Grundlinie der Tafel, auf welcher die Gegenstände in ihrer wahren Größe erscheinen. Man wird bemerken, daß alle Linien, die von der vordern Fläche der Tafel in den Hintergrund laufen, sich im Augenpunkt o vereinigen, welcher dem Beobachter gerade gegenüber liegt. Man wird ferner bemerken, daß der Distanzpunkt a für die Baumreihe links ein Mittel abgibt, die Entfernung der Bäume von einander perspectivisch richtig zu bestimmen. Diese Entfernungen werden nämlich auf der Grundlinie der Tafel von c nach d, von d nach e, von e nach f, von f nach g, von g nach h, von h nach i u. s. w. fortgetragen, wo alsdann die geraden Linien da, ea, fa, ga, ha, ia, indem sie die gerade Linie co durchschneiden, die Punkte k, l, m, n ꝛc. für den perspectivischen Stand der Bäume festlegen. Die Linie po bestimmt die Höhe dieser Baumreihe. Der Punkt b ist Distanzpunkt für das Gebäude rechts und für alle rechts vom Augenpunkte liegende Gegenstände. Die nach der Tiefe gehende Länge des Gebäudes wird auf der Grundlinie der Tafel aufgetragen und gerade Linien, nach dem Distanzpunkte b gezogen, bestimmen sie, sowie die Breite der Fenster perspectivisch auf der Linie go.

Obschon eine perspectivische Zeichnung von einem Gebäude nicht durchaus erforderlich ist, die Ideen des Architekten anschaulicher zu machen, so erlaubt sie doch, indem sie einen forschenden Blick in das Innere eines dargestellten Gebäudes gestattet und die Façaden von zwei Seiten zugleich darstellt, eine bessere Uebersicht des Ganzen. Zur Richtschnur bei wirklichen Bauanlagen, in sofern es Abmessungen nach dem verjüngten Maasstabe betrifft, kann aber ein perspectivischer Riß nicht dienen, denn die Theile eines Gebäudes erscheinen nur auf der vordern oder Grundlinie der Tafel in ihrer wahren oder richtigen Größe, sonst aber überall scheinbar kleiner oder verkürzt.

Perspectivischer Transporteur, die nach Maasgabe der Grade eines Transporteurs eingetheilte Horizontallinie ab, vorzüglich zum Bestimmen der Distanzpunkte in einer perspectivischen Zeichnung. Vergl. Perspective. Wenn z. B. auf dieser Horizontallinie ein gewisser Punkt zum Augenpunkt angenommen worden